



CIRCOLARE N. 30

Data	15 SETTEMBRE 2025
A	DOCENTI e STUDENTI TRIENNIO A.S. 2025-26 DIRETTORE SS.GG.AA. Sito Web Scuola
Oggetto	ISCRIZIONE AI MODULI DEL PROGETTO DI CUI AL PON "APERTO PER FERIE" MODULO "RAP AL TRAP - ARTE EMOZIONI MUSICA" AVVISO – 59369 del 19/04/2024 FSE+, PERCORSI EDUCATIVI E FORMATIVI PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE, L'INCLUSIONE E LA SOCIALITA' NEL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE LEZIONI NEGLI AA.SS. 2023-2024 e 2024-2025 DI CUI AL PROGETTO DELL'ISTITUTO.

CUP: D44D24001970007

La nostra scuola ha visto finanziato proprio progetto nell'ambito del PON prot. n. 59369 del 19 aprile 2024 "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025" – Fondi Strutturali Europei – Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+);

Il progetto si articola in più moduli, la presente circolare si riferisce al MODULO DAL TITOLO "Dal RAP AL TRAP - SOTTOTITOLO ARTE EMOZIONI MUSICA", mentre l'intero progetto ha il titolo "APERTO PER FERIE"

IL MODULO "ARTE EMOZIONI MUSICA" ha la durata di 30h e si suddivide in 10 incontri; ciascun incontro ha durata di 3 ore.

Gli incontri si svolgeranno in presenza, nell'aula di Laboratorio di Metodologie Operative, durante la sospensione delle attività scolastiche - al di fuori delle ore curricolari.

Ai partecipanti che frequenteranno almeno il 75% delle ore previste, verrà rilasciato un attestato di partecipazione riconosciuto anche al fine del credito scolastico (secondo i criteri che verranno deliberati dal Collegio dei docenti).

Per ogni modulo saranno accettate non più di 18 iscrizioni; un'apposita commissione valuterà le richieste tenendo presente le seguenti priorità:

- studenti di classe TERZA (Indipendentemente dall'indirizzo di studi)
- studenti di classe QUARTA (Indipendentemente dall'indirizzo di studi)
- ordine di iscrizione

Le iscrizioni dovranno avvenire compilando l'apposito modello in allegato. Il modello, debitamente firmato, potrà essere scansato ed inviato **entro e non oltre le ore 13.00 del 19 settembre 2025 contestualmente** all'account istituzionale della scuola (mbis024001@istruzione.it) e alla sig.ra Caterina Romeo (caterina.romeo@iisfloriani.edu.it).

Successivamente, in tempi brevissimi, verrà comunicata all'interessato l'avvenuta accettazione dell'iscrizione.

MODULO “ARTE EMOZIONI MUSICA

Obiettivi e indicazioni didattiche

- Favorire l'espressione creativa attraverso l'arte manuale e la musica
- Stimolare la riflessione sul significato simbolico del Natale
- Promuovere la valorizzazione delle emozioni attraverso l'ascolto musicale
- Potenziare le competenze relazionali e collaborative
- Creare un prodotto artistico e musicale condiviso, da esporre o regalare
- Conoscere il legame tra musica ed emozioni
- Realizzare manufatti natalizi ispirati a brani musicali
- Ascoltare, analizzare e interpretare musiche natalizie tradizionali e moderne
- Creare collegamenti tra musica, simboli e colori
- Lavorare in gruppo su un progetto creativo condiviso

Modalità

- **Modulo 1 – Introduzione e ispirazione musicale:** Presentazione del progetto. Ascolto guidato di brani natalizi di generi diversi. Brainstorming su emozioni, ricordi, simboli del Natale. Collegamento tra musica e immaginario visivo (colore, forma, sentimento).
- **Modulo 2 – Simboli e progettazione creativa:** Analisi dei principali simboli natalizi (gnomi, angioletti, alberi, cuori, stelle). Ogni simbolo viene collegato a un brano musicale. Gli studenti scelgono cosa realizzare e iniziano a progettare il proprio manufatto.
- **Modulo 3 – Tecniche base di cucito creativo:** Introduzione pratica alle tecniche base: cucitura semplice, imbottitura, incollaggio, taglio sagome. Gli studenti realizzano un primo modello o bozzetto dell'oggetto scelto (gnomo, angioletto, decorazione).
- **Modulo 4 – Laboratorio: creazione dello gnomo:** Realizzazione pratica dello gnomo natalizio: taglio del tessuto, imbottitura, assemblaggio delle parti principali. Personalizzazione del personaggio in base al brano musicale scelto.
- **Modulo 5 – Laboratorio: creazione dello gnomo:** Realizzazione pratica dello gnomo natalizio: taglio del tessuto, imbottitura, assemblaggio delle parti principali. Personalizzazione del personaggio in base al brano musicale scelto.
- **Modulo 6 – Rifinitura dello gnomo:** Aggiunta di dettagli decorativi (occhi, cappello, barba, nastrini, bottoni). Completamento e caratterizzazione del manufatto. Collegamento tra oggetto e emozione evocata dalla musica.
- **Modulo 7 – Laboratorio: creazione dell'angioletto:** Realizzazione di un angioletto natalizio con tulle, pizzo, carta e stoffe. Si lavora su espressività e significato simbolico. Collegamento musicale con brani più spirituali o dolci.
- **Modulo 8 – Creazione decorazioni natalizie varie**
- Produzione di altri piccoli manufatti (alberelli, stelle, cuori, pupazzi) con materiali di riciclo. Ogni oggetto è abbinato a un'emozione o a un brano musicale.
- **Modulo 9 – Rifinitura e narrazione creativa**
- Completamento di tutti i lavori. Scrittura di brevi testi (pensieri, poesie, frasi) ispirati alla musica e collegati al manufatto. Ogni oggetto diventa espressivo anche nel racconto.
- **Modulo 10 – Preparazione dell'esposizione finale e restituzione**
- Progettazione dell'allestimento: scelta della disposizione, preparazione dei cartellini, musica di sottofondo, testi descrittivi, eventuali audio/QR code. Gli studenti presentano i loro lavori in una

struttura per anziani presente sul Territorio. Riflessione finale sull'esperienza, condivisione delle emozioni vissute.

Calendario

1. Lunedì 29 settembre – 15:00 -18:00
2. Lunedì 6 ottobre – 15:00 -18:00
3. Lunedì 13 ottobre – 15:00 -18:00
4. Lunedì 20 ottobre – 15:00 -18:00
5. Mercoledì 21 ottobre – 15:00 -18:00
6. Lunedì 27 ottobre – 15:00 -18:00
7. Lunedì 3 novembre– 15:00 -18:00
8. Lunedì 10 novembre– 15:00 -18:00
9. Lunedì 17 novembre– 15:00 -18:00
10. Lunedì 24 novembre – 15:00 -18:00

***Istituto d'Istruzione Superiore
"V. Floriani"***

Via B. Cremagnani, 18 – Vimercate (MB)

Presentazione Candidatura

Studente maggiorenne

**NELL'AMBITO DELLE AZIONI PREVISTE DAL
PON – AVVISO – 59369 del 19/04/2024**

**“RAP AL TRAP-ARTE EMOZIONI MUSICA” -
CUP :D44D24001970007**

Al Dirigente Scolastico

Il/La _____ sottoscritto/a
/ studentessa _____, studente
maggiorenne della classe _____ presso l'IIS "V. Floriani",
nato/a a _____, il
_____ Codice fiscale

presenta la propria candidatura per le attività

**MODULO RAP AL TRAP-ARTE EMOZIONI
MUSICA** (nella compilazione, cancellare le voci che non
interessano)

■ Dichiaro di frequentare la classe _____

relativo al progetto di Istituto NELL'AMBITO DELLE AZIONI
PREVISTE DAL PON – AVVISO – 59369 del 19/04/2024
FSE+, PERCORSI EDUCATIVI E FORMATIVI PER IL
POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE, L'INCLUSIONE E
LA SOCIALITA' NEL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE
LEZIONI NEGLI AA.SS. 2023-2024 e 2024-2025

Con la presente il/la sottoscritto/a si impegna altresì a seguire
tutte le attività previste dal MODULO indicato per l'intero
svolgimento di queste, nel corso dell'anno scolastico 2025/26

Vimercate li, _____

Firma, _____

Presentazione Candidatura

Studente minorenni

NELL'AMBITO DELLE AZIONI PREVISTE DAL PON – AVVISO – 59369 del 19/04/2024

“RAP AL TRAP-ARTE EMOZIONI MUSICA” -

Al Dirigente Scolastico

Il/La sottoscritto/a _____, genitore dello/a studente /
studentessa minorenni della classe _____ presso l'IIS “V. Floriani”,
nato/a _____, il _____
Codice fiscale _____

presenta la propria candidatura per le attività

MODULO “RAP AL TRAP-ARTE EMOZIONI MUSICA” -

(nella compilazione, cancellare le voci che non interessano)

- Dichiaro che suo/a figlio/figlia frequenta la classe _____
- Dichiaro che suo/a figlio/figlia è ripetente / non ripetente la classe _____

relativo al progetto di Istituto NELL'AMBITO DELLE AZIONI PREVISTE DAL PON – AVVISO – 59369 del 19/04/2024 FSE+, PERCORSI EDUCATIVI E FORMATIVI PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE, L'INCLUSIONE E LA SOCIALITA' NEL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE LEZIONI NEGLI AA.SS. 2023-2024 e 2024-2025

Con la presente il/la sottoscritto/a dichiara che suo/a figlio/figlia _____ si impegna altresì a seguire tutte le attività previste dal MODULO indicato per l'intero svolgimento di queste, nel corso dell'anno scolastico 2025/26

Vimercate li, _____

Firma del genitore (o di chi ne fa le veci) _____

Il Dirigente Scolastico
Prof. Daniele Zangheri
(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs.

n. 39/19)

